

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES: LA MÚSICA

La música

La educación musical forma parte del proceso educativo del alumno. El hecho de hacer música es sinónimo de disciplina, concentración, desarrollo psicomotor, sensibilidad, respeto...

A través de este taller se propone despertar el interés hacia la música entre los alumnos de 4 a 8 años del colegio.

Los niños combinan aprendizaje musical específico con la experiencia musical a través de diferentes instrumentos. Pueden conocer de cerca las posibilidades y el uso del violín, la viola, el violoncelo, la flauta travesera, el clarinete, el saxofón, la guitarra y el piano así como escuchar pequeñas formaciones instrumentales en directo.

Los alumnos se dividen en dos grupos según su edad.



Objetivos

- Despertar el interés y la curiosidad hacia la música y las expresiones instrumentales.
- Estimular la creatividad y la imaginación a través de una actividad artística.
- Contribuir a desarrollar la capacidad de comunicación y de expresión a través del lenguaje musical, a través de elementos musicales de base.
- Asimilar los elementos fundamentales como el ritmo, la melodía, la respiración, la educación del oído y de la voz.
- Desarrollar la memoria, la comprensión, la asociación, la atención, la concentración, la imitación y la comunicación a partir de la canción.
- Familiarizarse a escuchar música para adquirir un sólido sentido interno del ritmo.
- Establecer una profunda simbiosis entre el aprendizaje y la práctica musical.
- Familiarizarse con los sonidos y las características principales de los diferentes instrumentos y experimentar directamente en contacto con el instrumento y ver la capacidad de los alumnos en producir diferentes sonidos musicales.
- Estimular y desarrollar la práctica musical colectiva como instrumento de cohesión escolar y social.
- Colaborar en el desarrollo de las costumbres personales como la autodisciplina, la constancia, la voluntad de superación.

Organización del tiempo

La actividad se desarrolla en dos bloques:

1. Iniciación al lenguaje musical e introducción a la práctica musical a partir del movimiento, la canción, el juego y la práctica instrumental Orff.

Puesta en escena de un pequeño espectáculo que será presentado a los padres a final de curso

2. Talleres prácticos de instrumentos. Una segunda parte de 50 minutos donde los alumnos tocan una serie de instrumentos de modo que puedan conocer y probar cada uno de los instrumentos que verán a lo largo del curso (violín, alto, violoncelo, flauta travesera, clarinete, saxofón, guitarra y piano). El principal objetivo a lo largo de estos 50 minutos es que puedan conocer y tocar el instrumento para reconocerlo, experimentar con él, aprender a distinguir su timbre, colores y posibles sonidos de cada instrumento.



La escuela de Música de Barcelona coordina esta actividad y aporta dos profesores de lenguaje musical. Ambos son diplomados superiores en música con una amplia experiencia con niños.

Estos dos profesores son los responsables de cada grupo.